|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Elem tartalma: A Szentmise súlya**  A Galgamenti Nagyboldogasszony Közösség táborában elhangzott mese | | Kategória: egyéb |
| Szerző(k):  Josephine Nobisso  Jelöld be a szerkesztő(k) opciót! (lenyíló lista) | | Esemény: Tábor |
| Kapcsolódó téma: Szentmise | Kapcsolódó előadás: | |
| Régió: Galga | Település: | Időpont: 2014.07. |

Kapcsolódó anyagok:

Törzsanyag:

**Josephine Nobisso**

A szentmise súlya

A hit miséje

A meséhez tartozó diasor linkje:

<https://drive.google.com/file/d/1FfPpJJ1wEK_-_iJPDHNlJCLQeayuIRD9/view?usp=sharing>

Volt egyszer egy király, aki egy távoli ország királynőjével járt jegyben. Úgy tervezték, hogy esküvőjüket a székesegyházban tartják, noha a király tudta, hogy a szertartásra legfeljebb egy maroknyi  öregasszony fog eljönni. Bár az alattvalók szerették uralkodójukat, és természetesen szívesen megünnepelték volna az esküvőt, de csak a maguk módján, mert nem gyakorolták már a hitüket. Az esküvő előtt néhány nappal történt, hogy a királyság legelegánsabb cukrászdájába betért egy szegényesen öltözött özvegyasszony. A legfinomabb ruhákba öltözött jókedvű  alattvalók suhantak el mellette, finomabbnál finomabb péksüteményekkel a kezükben. A cukrászmester éppen azon fáradozott, hogy a süteményeket becsomagolja egy dobozba, és díszes szalaggal ékesítse. Fia derék legény volt, így rábízták, hogy őrizze a király esküvői tortáját a gyerekek elől, akik szívesen belenyomták volna ujjukat, hogy megkóstolják. A cukrászlegény büszkén mesélte, hogy miként készítette el apjával együtt a sok ünnepi édességet. Végre sorra került az asszony. A tülekedés közepette megkérte a cukrászt:

* Az Isten szerelmére, adj nékem egy kis száraz kenyérvéget! Cserébe felajánlok értetek egy szentmisét.

A legény már indult is, hogy adjon egy darab kenyeret abból, amit a gyerekeknek szoktak adni a király hattyúinak etetésére, de az apja rámordult:

* Ennek az asszonynak is az a baja, mint neked és az anyádnak volt: a cimboráiddal folyamatosan csak a templomban  térdepelnél, ha nem adnék mindig ennyi munkát neked!

Egyszerre csönd lett a tömegben. A cukrász előrehajolt a pultra:

* Úgy, egy misét akarsz értem mondatni? - támadt neki az idős asszonynak - Szívesebben hallanám a pénzed csörgését.
* Dehát egy fillérem sincs – súgta az özvegyasszony.
* Akkor nekem sincs kenyerem – mordult rá a cukrász.
* De apám - vetette közbe a fiú – hiszen Isten nevében kérte.
* Akkor gondoskodjon hát Isten a kenyeréről- hangzott a durva válasz.

Az asszony már éppen megfordult, hogy elmegy, de a cukrász nem hagyott neki békét.

* Majd meglátjuk mennyi kenyérrel maradtam adósod - mondta mérgesen. Előhúzott egy hártyavékony selyempapírt, letépte a csücskét, és apró betűkkel két szót körmölt rá: - egy mise - majd hangosan felolvasta. Azután magasra emelte a papírfecnit, és jelentőségteljes mozdulatokkal a mérleg egyik serpenyőjébe tette. Hanyagul odadobott a mérleg másik serpenyőjébe egy darab száraz kenyeret. Ekkor nézett csak igazán zavartan. Hogyan lehetséges, hogy a kenyér darab nem nyomja le a pille könnyű papírdarabot?
* Lehetetlen! - kiáltott fel a cukrász, és rátett még egy marcipán almát. Azonban a serpenyő a papírdarabbal még mindig lent maradt. A cukrász gyorsan rátett még néhány süteményt, de a mérleg még mindig nem mozdult. Végül a legfinomabb meggyes muffinok kerültek a kupac tetejére, de semmi sem változott. A cukrász hirtelen elviharzott a fiú előtt, és nehéz, drága édességeket lapátolt egy dobozba. Aztán a dobozt a kenyér mellé dobta a mérlegre, de az meg sem moccant! Ezután egy tucat mákos süteményt rakott halomba, és két tucat zsemlét halmozott még fel... Ekkor felkiáltott egy férfi:
* A papír többet nyom az összes finomságánál!
* A múlt héten vizsgálta át a mérleget a királyi hivatal, amely hitelesíti a mérőeszközöket - morogta a cukrász - Biztosan valahogy tönkrement.
* Ekkor a fia felemelte a kis papírfecnit a mérlegről, és ebben a pillanatban a finomságok egész halmaza leborult. Hirtelen nagy zűrzavar támadt.
* Mit jelentsen ez? - kérdezgették egymástól az emberek. Akkor elcsendesedett a tömeg, és minden szem a cukrászra szegeződött, ahogy a pulton a mérleget kezdte vizsgálgatni. Elővette az összes súlyt. A mérleg pedig hajszál pontosan mutatott mindent. A serpenyők fel -le jártak.
* De hát ez a mérleg tökéletesen működik! - kiáltott fel egy asszony.
* Természetes, hogy jól működik- mordult rá a cukrász. - Hiszen én becsületes ember vagyok! A vevők izgatottan szaladtak a bolt ajtajához, hogy behívják a járókelőket.
* Közben a cukrász megparancsolta a fiának:
* Rakd meg a mérleget újból, és ezúttal fordítsd a vásárlók felé, de most használd a másik serpenyőt!
* A fiú roskadásig rakta a serpenyőt mindenféle édességgel, és rátette a mérlegre, majd a másik serpenyőbe csúsztatta a papírfecnit.
* Na most aztán végére járunk a dolgoknak! - Alig ért hozzá a papír a fényes réz serpenyőhöz, az rögtön felemelte a süteményeket.
* Nem tudom felfogni- morogta a cukrász, és a mérlegre tett még gyümölcsös szeleteket, krémeseket, azok tetejére pedig málnás tortákat és cukrozott körteszeleteket.
* Ez lehetetlen! - lihegte, és még rátett a pudingos kockákból, kandírozott gyümölcsökből, mogyorós kekszekből és a cukrozott mandulákból.
* A miseszándék pedig még mindig többet nyom, mint ez az egész együttvéve- csodálkozott a fiú. A cukrász magán kívül volt. Fenyegetően a fia felé fordult:
* Csak ne hidd, hogy nem látok át rajtad: legszívesebben a fogasra akasztanád a cukrász szakmát, azért hogy pap lehess! - Körülnézett és így folytatta: - Ti se képzeljétek, hogy ez a hókuszpókusz majd befolyásolni fog engem.

Ezután mély lélegzetet vett:

* Hozzátok a király esküvői tortáját!

A tömeg tisztelettudóan szétnyílt a cukrászlegény előtt, aki óvatosan előgurította egy kocsin a tortát, nehogy valami baja essék a mesterműnek.

* Háromra emeljük meg - rendelkezett a cukrász – Segíts óvatosan a mérlegre csúsztatni! És akkor vége ennek az egész butaságnak.
* Egy – kettő – három!

Az esküvői torta felkerült az egész halom tetejébe, de a papír meg sem rebbent. Mindenkinek tátva maradt a szája, úgy állt ott a cukrász és az egész nézősereg a boltban. Ebben a pillanatban megszólaltak a székesegyház harangjai, jelezvén, hogy kezdődik a király nászmiséje. A cukrász fia a kis papírdarab előtt állt és csak nézte, aztán határozott mozdulattal levette a mérlegről. A kezek villámgyorsan a torta után kaptak, hogy megmentsék, azonban minden finomság nagy robajjal leborult. Egy férfi kisietett az utcára és a harangok dallamára énekelni kezdte az Ave Mariát. A többi vevő, akik egészen másként tervezték az esküvőt megünnepelni, gyorsan elhagyták a cukrászüzletet, és csak úgy tódultak a királyi székesegyház felé. Egyre többen csatlakoztak a férfi énekéhez. Ekkor vette észre a cukrász, hogy az üzletben már csak a szegény özvegyasszony áll. Nagy kézmozdulatokkal úgy tett, mintha mindent az asszony lábaihoz akarna söpörni.

* Gyere el minden nap – szólt a cukrász az asszonyhoz. - Többé nem hagyhatlak éhezni.
* Az asszony mosolyogva csúsztatott a zsebébe egy vékony szelet kenyeret. A cukrászmester elgondolkodva nézte, ahogy a fia kigombolja a fehér kötényt magán. Átsuhant a fején, hogy egy nap a fia talán lecseréli a cukrászkötényt egy fehér papi karingre. A cukrász, a fia meg az özvegyasszony csatlakoztak a székesegyház felé tartó tömeghez, hogy részt vegyenek a királyi nászmisén. Az éneklés és az örömujjongások közepette a cukrász megkérdezte az öregasszonyt:
* De hát miért csak egy vékonyka szelet kenyeret vettél el magadnak? Hiszen bármit elvihettél volna az üzletemből!
* Szégyelltem többet elvenni – válaszolt az asszony.
* Szégyelltél? - kérdezett vissza a csodálkozó cukrász! - Hiszen te voltál köztünk az egyetlen hívő, egyedül te hittél Isten erejében, miközben a mi hitünk már réges-rég kihűlt.
* Szégyelltem magam – válaszolt az özvegyasszony – mert bár egész életemben jártam szentmisére, csak egy darabka száraz kenyeret kértem cserébe egy miséért.
* Mert látod, barátom – ahogy te nem tudtad, nekem sem volt fogalmam arról, hogy milyen súlya van egy szentmisének.

Eszközigény: